

أنا أحمي الطبيعة

لإتقاذ الحيوانات والنباتات



CHIHAB Kids

عين على الأرض

أنا أحمي الطبيعة

لإنقاذ الحيوانات والنباتات

تأليف : جان روني غومبير - رسوم : جويل فريدومي

ترجمة : زينة قبي - مراجعة : سليمان بروتان و ميلود محجوب

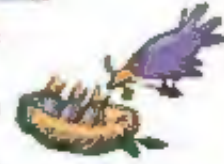


رافقي لتكتشف !
أنا الأيل الأخضر . إن رافقي تكتشف سلوكيات يومية بسيطة
لحماية الطبيعة .



4 - 5 ما هي الطبيعة ؟

رافقي واكتشف كيف تتعايش الحيوانات والنباتات معًا ؟
(الإجابة في الصفحتين 6 و 7) .



6 - 7 الطبيعة هي ...

8 - 9 كيف تلوث الطبيعة ؟



هنا تكتشف مصادر التلوث . (الإجابة في الصفحتين 10 و 11) .

10 - 11 يكفي تلويثًا !

12 - 13 من الذي يهدد الطبيعة ؟



نلاحظ من يعرض الطبيعة للخطر . (الإجابة في الصفحتين 14 و 15) .

14 - 15 لنكف عن تهديد الطبيعة !



16 - 17 كيف نحترم الطبيعة ؟

نلاحظ جيدًا كيف يجب أن نتصرف في الطبيعة . (الإجابة في الصفحتين 18 و 19) .

18 - 19 سلوكيات بسيطة لإنقاذ النباتات والحيوانات



20 القاموس البيئي .

الكلمات البارزة مفسرة في القاموس .

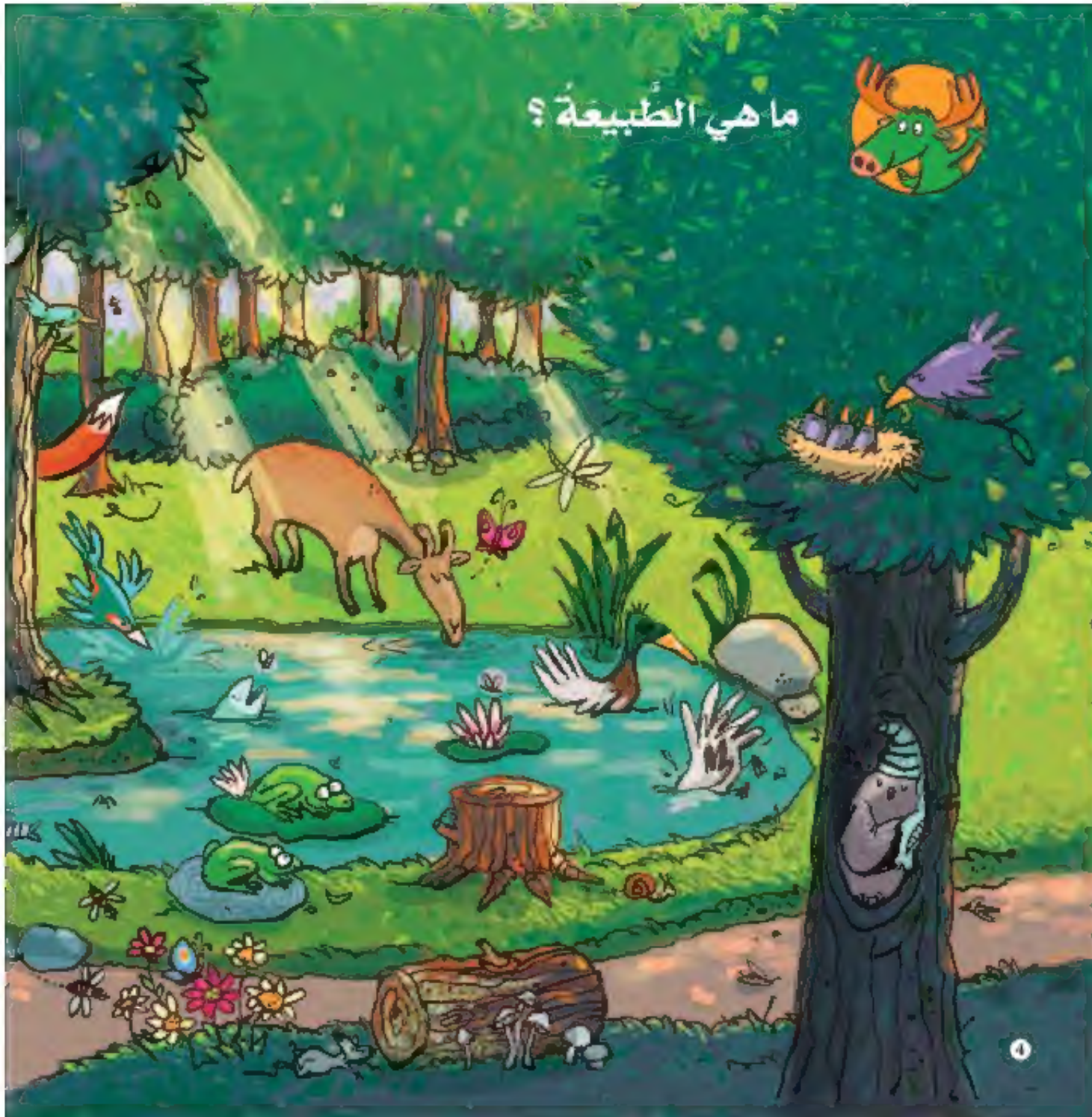
صدر هذا الكتاب بدعم من وزارة الثقافة
في إطار الصندوق الوطني لترقية الفنون والآداب

هيكله الكتاب

الكتاب يحتوي أربعة محاور، ينقسم كل محور إلى صفحتي المشهد العام و صفحتي الإجابات على الإشكالات المطروحة في المشهد العام، ويأخذ كل موضوع المنهج التالي : 1) تقديم الموضوع الدروس 2) تقديم ما يقرأ عليه من مشاكل 3) إعطاء السلوكيات البسيطة الواجب اتباعها من أجل تجنب هذه المشكلات 4) شرح المصطلحات.



ما هي الطبيعة ؟





الطبيعة هي...



تأوي أشجار الغابة كثيرًا من الحيوانات والنباتات.
في الغابة ترتبط النباتات والحيوانات الواحدة مع الأخرى.
أين تأوي الحيوانات وتضع العصفائر بيوضها إن
زالت الأشجار؟



لماذا العصفائر تأوي لها على الأشجار
حيث تضع أعشاشها لبيوضها.
تفقس البيوض بعد الحضانة لتخرج الفراخ.

يغطي الدبال أرضية الغابة وهو مادة سوداء تتشكل من
تحلل النباتات والحيوانات الميتة فيجعل التربة خصبة.
التربة شديدة الهشاشة لأنها تتآكل باستمرار



يحفره لأروقته يقوم الحفلة بتفوية الأرض، وهو يأكل
تحت الأرض الحشرات المتعفنة بالنباتات.
الحفلة إذا حيوان مفيدة للمزارعين، فلا ينبغي تسميمه
للقضاء عليه

تبلغ حودة الأرض 10kg من التراب
لنفسن بقرام واحد فقط. إنها تعمل على
تهوية الأرض وإثرائها بالمعادن، حتى
تلمس النباتات فلا يتلفها.





تشكل البرك و المستنقعات
تسارب لحيوانات الغابة و تعيش
فيها كثير من الحيوانات و النباتات.
يحب حمامة البرك لأن مياهها لا
تجفد إلا نهاراً.



البومة طائر ليلي جارح،
تضطاد بقران الحقل
فتخلص المزروعات من
هذه الفوارس الصغيرة. و البومة
ليست تلك الطريقة الشريرة التي
تصاحب الساحرات كما كان
يُعتقد في الماضي.



تجمل الحشرات غبار الطلع في أزجلها حين
تبحث عن رحيق رهبة، فتضعة فوق مدقات أزهار
أخرى، وهكذا يتم تلقيح الأزهار فتعطي ثماراً.
فما مصير النباتات إذا فتكت الشبكات
بكل الحشرات ؟



كثير من الحيوانات
تتنفس في الهواء و تعود
إلى الماء من أجل لتكاثر. تضع
الضفدعة بيوضاتها في البرك و المستنقعات فتخرج
منها الشرغيف التي تتحول إلى ضفادع.
البرك عرضة للجفاف و التلوث، فما مصير الضفادع ؟



كَيْفَ تَلَوِّثُ الطَّبِيعَةُ ؟





يَكْفِي تَلْوِينًا !



منحیجا کبیر ، پسی ، الی احیو د د

١٠٨

بجانبه بمقتضی من تصدیق نماید، مقتضی خبره فل حسب



سنة الفصحى سنة ١٢١٠ هـ

۱. السجدة : ۲۷ آية، رقم ۱ في بعض النسخ

تقبلني صحة الأ - و الحيون : و الأ

لا يحق المسو ك. اليوميد البشريه

المحاسبة المالية المحاسبية



يُصَوِّرُ الْإِنْسَانَ مِرَّةً

و مستحبات كغيرها لا يحال في التضييق

بسم محمّلة حيويًا - تركب من سلسل من

شده است معاهده مخفی کم : حدود عمال المملکت : ۸۰ مخفی ۸

و لا يسمي الله من لا يحبر على شيء

2. Unemployment



خروج بالقص

مجلس بني ماء ملح سنة ١٢٠٤

المحرم الممنوع من التبرع بالمال للفقراء

على مثل المقدس في القديس "المراد الذي به فيها"

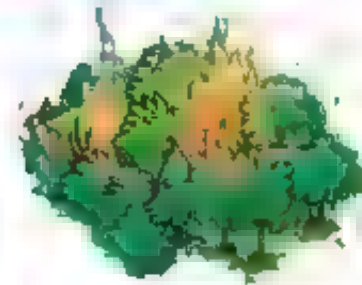


يعود الممرحون بدر لا سعة الكيمائية
 كيمياء ك رة لا سعة الممرحون
 مضاعفاتها ك رة لا سعة الممرحون
 بالآلة و حيدت الحويثية تقودت مهاد
 اتلاحة الحويثية سسعمل اسناده صبيعه
 و كيمياء قبيعه



يقود حرة في غارة إلى ممر حرة
 حيدت مهاد ك رة لا سعة
 مضاعفاتها ك رة لا سعة
 حيدت حيدت ك رة لا سعة
 الحويثية في الصبيعه

حيدت الحويثية في غارة إلى ممر حرة
 حيدت الحويثية في غارة إلى ممر حرة
 حيدت الحويثية في غارة إلى ممر حرة
 حيدت الحويثية في غارة إلى ممر حرة
 حيدت الحويثية في غارة إلى ممر حرة



ملقي مهاد ك رة لا سعة
 حيدت الحويثية في غارة إلى ممر حرة
 حيدت الحويثية في غارة إلى ممر حرة
 حيدت الحويثية في غارة إلى ممر حرة
 حيدت الحويثية في غارة إلى ممر حرة



سبوت

الحويثية في غارة إلى ممر حرة

الحويثية في غارة إلى ممر حرة

الحويثية في غارة إلى ممر حرة

الحويثية في غارة إلى ممر حرة

الحويثية في غارة إلى ممر حرة

الحويثية في غارة إلى ممر حرة







لِنُكْفَ عَنْ تَهْدِيدِ الطَّبِيعَةِ !

شكر
الحيوانات

يُعدُّ في الطبيعة حرمنا
نقار عيارنا نطلع من دُها
هنا كذا باب حرة

من الحيوانات المبحوحه
من القصاصه قد أقبل
مديحت عدد يتجرن في
بعده لا يفرح و كلمه
لغف حسي لا
يهرج

حب نعب و لا سحبه
في السيره : الضمائم حتى لا
برفع الحبه اناب نتي ليس فيها

لا تعرف أمهات حبه اناب على
فعدوه عدد يكون فيها و نعه لإنسان
لا لمس يد يفرح في عده لا سحت
في النجم

به حد سحران كثير من د ه
حسب قصه : دوسها



تسكن الحيوانات سحره في الطبيعة
 خطر على الحياة مات، لا يمكنك شغل
 لا يخرج، هو يبحث في عينه حقا
 لا يجمع، كما يجمع ليله لا يجمع
 إذا السبع كبت بالستيكتا



سجل القوت سحره في سحره
 سحره في سحره في سحره
 لا سحره في سحره في سحره



يلعب السحر يحمل قوت سحره في سحره
 سحره في سحره في سحره

سحره في سحره في سحره



قد يؤدي عقبه سحره إلى
 سحره في سحره في سحره
 لا تدخن ولا تدخن نارا في العابه

يشوة نرا

المتجولين المناظره و ثلوث
 انطفيئات الموجهة به مجاري المياه
 إذا كنت في حمله من أشرك، فأنت حاحث
 بعدا عن بركة أو واد



كيف نحترم الطبيعة؟





سُلوَكَاتٌ بَسِيطَةٌ لِإِتْقَادِ الثَّبَاتَاتِ وَ الْحَيَوَانَاتِ

لا تُضْطَهِدْ كَثِيرَةً

كثيرة من السمك و لا تَحْتَفِظْ بِالشُّعَارِ
أتركها تَكْثُرُ لِإِعْطَائِهَا فُرْصَةَ إِنْجَابِ صُغَارِ آخَرِينَ.



احترمْ لافتات التنظية التي

تجدها في المناطق المحمية.

يجب تفادي دخول غابة بالسيارة إذا كان هناك حاجز

يمنع الوصول إلى المسالك.



ثبتك

و ألت تهجول في العناية جمع

القاذورات التي تركها المشاهرون.

خذ كيسا يجمع القذورات

في انتظار عبورك على

صندوق قمامة.



اسلك بدراجتك

خلال تحولات في العناية

المسالك المحددة فقط

حتى لا تضر النباتات

المحمية أو تقلل الحيوانات.

ادفن النفايات

المحللة حيرياً

في أبعاد مكان ممكن

عن بيع للنفاذ لوسيجه.



لحماية

الطبيعة بحب ومعرفة

النباتات و الحيوانات جيّداً. تعلّم كيفية
تحديد مرور الحيوانات بناءً على اقتفاء
أثرها على الأرض. يسكنك أيضاً صنّع
توالت منها بالشمس الجبس.



يستحسن إذا كنت تريد تشكيل مجموعة من
النباتات ألا تقطفها لأنها قد تكون نادرة.
ثم بتصويرها و مستحصل علمية مجموعة
لا تقل جمالاً عن المجموعة
الحقيقية.



عندما تقوم بزهة مع كلبك في الغابة، قد
يركض وراء أوتاب فيزعج كل الحيوانات.
راقبه بل و احتفظ به مريبوطاً بقبيل.



تقطيع الفطر لا

تقم باقتلاعه، بل اقطع
بأظف ساقة يسكن على مستوى
الجذر، حتى تثبت فطريات أخرى
في نفس المكان.



يسمح لك المنظار

برؤية الحيوانات التي
تعيش في الأشجار دون أن
ترعبها و هي تقوم بنشاطاتها.
يسكنك أيضاً تسجيل توريد
العصافير بمسجلة.



القاموس البيئي



أثر : (هنا) : العلامات التي تتركها خطى الحيوانات على الأرض .

امتزجاء : أخذ مادة أو شيء قصد إعادة استعماله .

بكتيريا : نوع من الميكروب .

تلقيح : يؤدي إلى تحول الزهرة إلى ثمرة .

حامضة : التي لها مذاق لاسع ، اللبسون حامض .
الأمطار الحامضة تحتوي على مواد كيميائية حامضية خطيرة على الأشجار .

رحيق : سائل سكري يوجد في الأزهار .

طائر جارح : حيوان يتغذى بالافتراس حيوان آخر .

طفيليات : كائنات حية تأخذ غذاءها من حيوان أو نبات ، حيث تستقر عليهما وتحدث لهما أضراراً متفاوتة في الخطورة .

عشبية : حيوان يتغذى على العشب والنباتات .

غبار الطلع : مسحوق تنتجه الأزهار وهو ضروري لتكوين الثمرة .

لاحم : سيران آكل للحوم .

لحاء : القشرة الخارجية لجذع الشجرة .

متحللة حيوية : تالف و ترول بصفة طبيعية .

مجز : آلة لقطع الخشب .

مدقات : الجزء من الزهرة الذي يتحول إلى ثمرة بعد تلقي غبار الطلع .

معادن : الصخور و الفحم معادن ، و أجسام مادتها غير حية .

ملوثة : بها وسخ .

مهبوسون بالتيار : أشخاص مجانبين يتسببون بأفعال الخرائق .

ناقلات البقرو : (هنا) ، البواخر التي تنقل البقرو .

وقود : مادة تستعمل لتشغيل محرك (البترين ، زيت النفط ...)

Titre original : Je protège la nature

© L'élan vert, Paris 2006

© منشورات الشهاب 2009

ردمك : 5 - 614 - 61 - 9961 - 974

الإبداع القفوني : 1971 - 2007